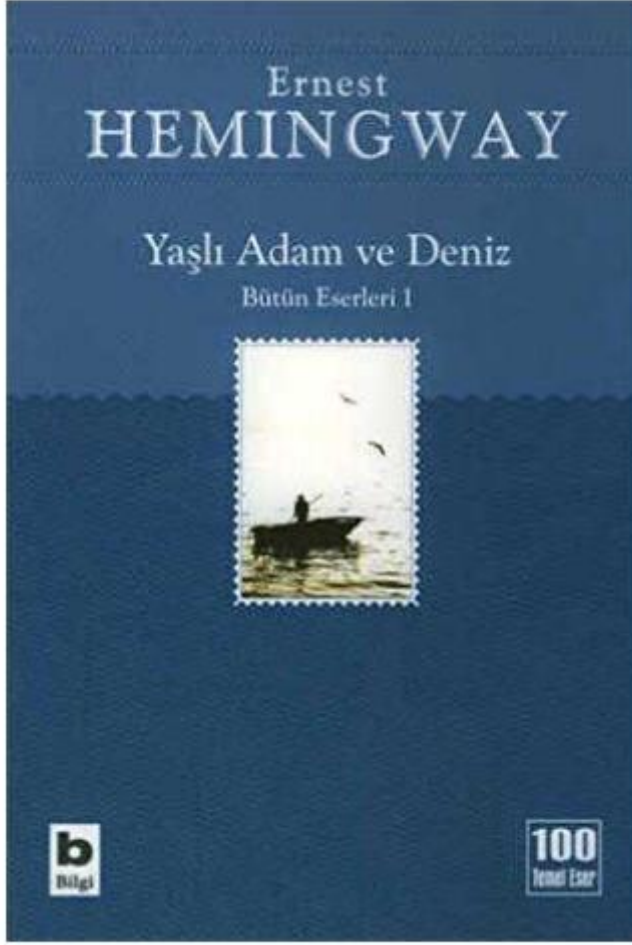


Bugün için okunması gereken eserlerin başında hiç şüphesiz ki Mevlana'nın ölümsüz eseri Mesnevi gelmektedir. Mesnevi her yaşta insana, tüm yönleriyle hayatı, iyiliği ,kötülüğü ve erdemli olmayı öğretmektedir. Mesnevi'de yer alan hikayeler, bize binlerce yılın birikimiyle zenginleşmiş dersler sunmaktadır. Mevlana Mesnevi adlı eserindeki hikayelerini doğrudan değil ,başka hikayelerle zincirleme olarak iç içe bir şekilde anlatır. Böylece konu içinde konuyu ,hikaye içinde hikayeyi devam ettirerek sonuca en iyi şekilde ulaşır. Mesnevi'deki en önemli özellik çok derin konuların bile rahat ve anlaşılır bir şekilde anlatılmasıdır.



Mutlak tutkusuyla yarışircasına, dünyanın dört bir yanında, kendini serüvenden serüvene atan Hemingway, fırtınalarla dolu yaşamına yön veren karakterini, bir bakıma bu romanıyla özetlemiş gibidir. Büyük yazar, sert, acımasız fakat bir o kadar dokunaklı bir yazgıyı, yaşlı bir balıkçının okyanusta geçen birkaç günüyle özdeşleyerek , yalın, yoğun ve çarpıcı bir başyapıt ortaya koymuştur. İlk yayımlandığından bu yana, bütün ülkelerde artan bir ilgiyle okunan Yaşlı Adam ve Deniz, yazarın Nobel Ödülü kazanmasında birinci etken sayılmaktadır. Roman filme de alınmış, ünlü aktör Spencer Tracy'nin oyunu ile dünya sinemalarında olay yaratmıştır.

Yaşlı Adam ve Deniz (İhtiyar Balıkçı), Ernest Hemingway`in ölümsüz eserlerinden biridir. Yaşlı bir balıkçının açık denizde Gulf Stream`e kapılmış olarak dev bir kılıçbalığıyla olan can yakıcı mücadelesini, son derece sade ve kuvvetli kelimelerle anlatır. Bu hikâyesiyle Hemingway, yenilgiye karşı cesaret, kayba karşı şahsi başarı temasını kendine has modern üslubu ile yeni baştan anıtlattır.